



www.cnrs.fr



Institut de recherche et d'histoire des textes
UPR 841
Service éditorial et Publications électroniques
3B, avenue de la Recherche scientifique
45071 Orléans cedex 2

COMMUNIQUÉ

Séminaire Publication électronique Programme 2009-2010

L'Institut de recherche et d'histoire des textes (<http://www.irht.cnrs.fr/>) a une longue tradition d'édition et de gestion électroniques de manuscrits. Dans ce cadre, il organise un séminaire ouvert au public et portant sur l'édition électronique et les corpus numériques. Son objectif est entre autres d'amorcer des débats et provoquer des collaborations entre membres du laboratoire et personnes extérieures. Ce séminaire veut renforcer le dialogue chercheurs / ingénieurs à partir d'exemples concrets, particulièrement pour les chercheurs qui ont des projets d'édition électronique. Il pourra ainsi favoriser les collaborations multidisciplinaires, tant locales qu'avec les réseaux thématiques du CNRS.

Il est conçu comme un espace de dialogue avec une vingtaine de participants au maximum. Il ne propose pas de cadre théorique ou de recherche mais aborde des méthodologies et des problèmes techniques. Les présentations seront centrées sur la présentation d'outils, d'études de cas et de retours d'expérience.

Le principe est de faire intervenir un spécialiste extérieur à l'IRHT sur une thématique qui, de prime abord, peut sembler intéressante à explorer par rapport aux objets d'étude du laboratoire et plus largement à l'édition électronique en sciences humaines et sociales.

Cet échange doit permettre l'exploration de nouvelles pistes de recherche, la mise en place de protocoles expérimentaux sur des objets communs entre plusieurs équipes. Ce séminaire se situe nettement dans une démarche exploratoire ; il est ouvert à l'ensemble de la communauté scientifique intéressée par ces problématiques.

Pratique

Le séminaire est organisé par le Service Éditorial et Publications électroniques (<http://www.irht.cnrs.fr/institut/sepe.htm>), en synergie avec les autres équipes concernées à l'IRHT. Il se déroule dans les locaux de l'IRHT à Orléans, centre Augustin-Thierry, salle Baratier le mardi après-midi une fois par mois environ.

Pour venir à l'IRHT: <http://www.irht.cnrs.fr/orientation/localisation.htm>

Renseignements et inscription

Richard Walter, IRHT – CNRS

3B, avenue de la recherche scientifique, 45071 Orléans cedex

richard.walter@cnrs-orleans.fr, 02 38 25 53 17



www.cnrs.fr



Institut de recherche et d'histoire des textes
UPR 841
Service éditorial et Publications électroniques
3B, avenue de la Recherche scientifique
45071 Orléans cedex 2

Séminaire Publication électronique Programme 2009-2010

Mardi 27 octobre 2009, 14h30-17h

**LES BIBLIOTHEQUES VIRTUELLES HUMANISTES :
UNE BASE TEXTUELLE EN XML-TEI**

*Marie-Luce Demonet, Centre d'Études Supérieures de la Renaissance (CESR,
Tours)*

Mardi 24 novembre 2009, 14h30-17h

**LE FORMAT SCD, SCIENTIFIC CONSTRUCT AND DATA,
A TRAVERS LA REVUE *THE ARKEOTEK JOURNAL***

*Marie-Laure Sénégas, Projet Arkeotek, Laboratoire Préhistoire et Technologie
(Nanterre)*

Mardi 15 décembre 2009, 14h30-17h

LES DOSSIERS DE *BOUVARD & PECUCHET* DE FLAUBERT

Fragments visuels et fragments logiques au sein d'un projet d'édition électronique
Emmanuelle Morlock-Gerstenkorn, Institut des Sciences de l'Homme (ISH, Lyon)

Mardi 26 janvier 2010, 14h30-17h

UNE EDITION CRITIQUE ELECTRONIQUE DE LA *CITE DE DIEU* DE SAINT-AUGUSTIN

*Jessika Perignon, Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française
(ATILF, Nancy)*

Mardi 23 février 2010, 14h30-17h

DIGITAL COMMUNITIES AND SCHOLARLY COLLABORATION

Paul Spence, Centre for Computing in the Humanities (King's college, Londres)

Mardi 30 mars 2010, 14h30-17h

HYPERDONAT : UNE EDITION ELECTRONIQUE DES COMMENTAIRES DE DONAT

Maud Ingarao, Unité numérique de l'ENS Lettres (Lyon)

Mardi 27 avril 2010, 14h30-17h

PROJET OMNIA : UNE EDITION ELECTRONIQUE DU GLOSSAIRE DU CANGE

Frédéric Glorieux, École nationale des Chartes (ENC, Paris)

Mardi 25 mai 2010, 14h30-17h

LE BLOGGING SCIENTIFIQUE

Pierre Mounier, Centre pour l'édition électronique ouverte (CLEO, Marseille)