BON DE COMMANDE

Je souhaite commander un exemplaire d' *Une résidence des comtes d'Angoulême autour de l'an Mil : le* castrum *d'Andone*

approx. 536 pages couleur, 220 x 280 mm, 2009, relié, couverture cartonnée, ISBN 978-2-902685-66-0, € 55 TTC

prix de lancement jusqu'au 31 mai 2009 : € 47 TTC

(prix TTC – hors frais de port)

Nom : .....

Adresse : .....

Ville : .....

Code postal : ..... Pays : .....

Tél. : ..... Fax : .....

Email : .....

Veuillez m'envoyer une facture N° TVA : .....

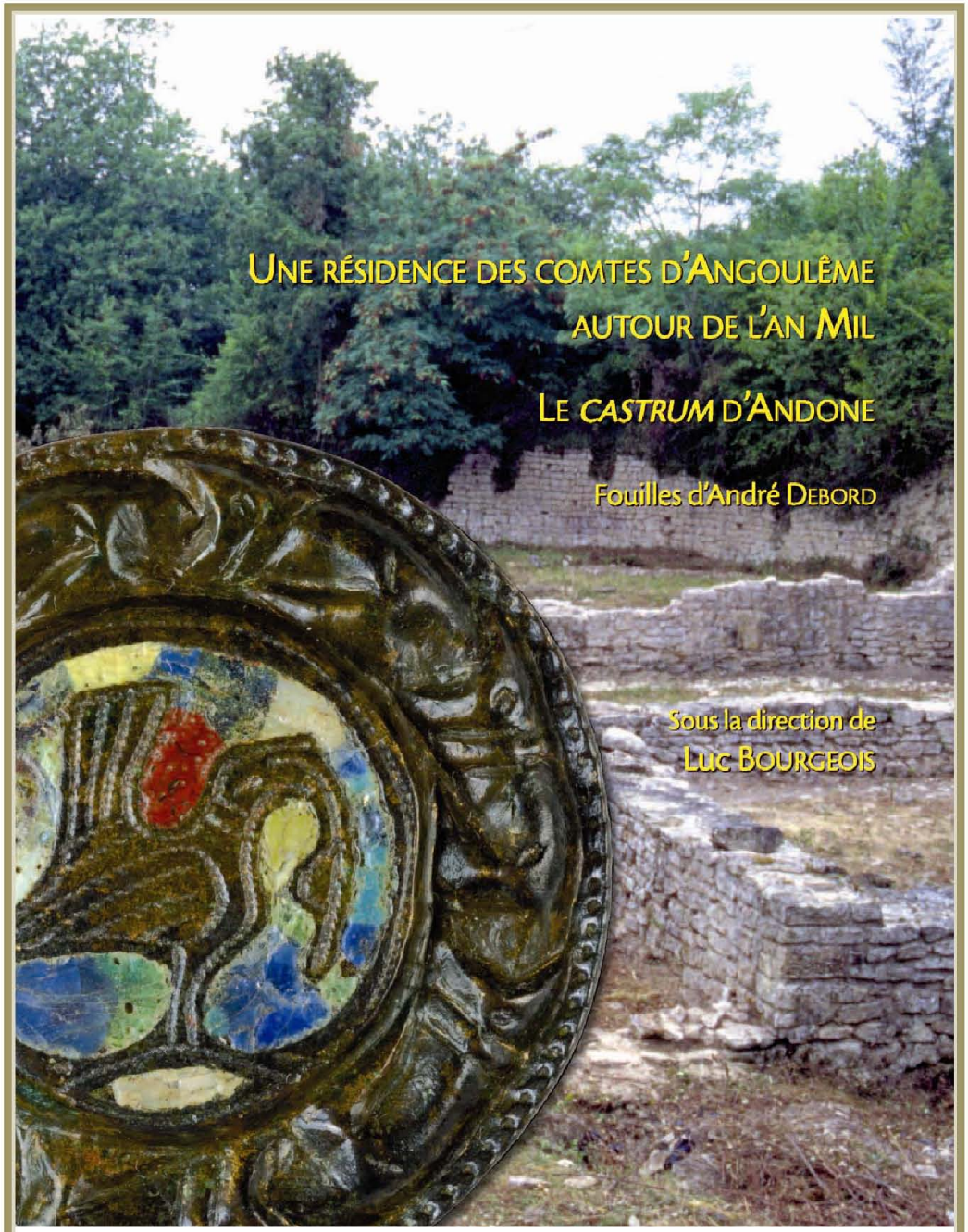
Je souhaite payer par carte de crédit : O VISA O Mastercard O American Express

N° Carte : ..... Date d'exp. : .....

Date : ..... Signature

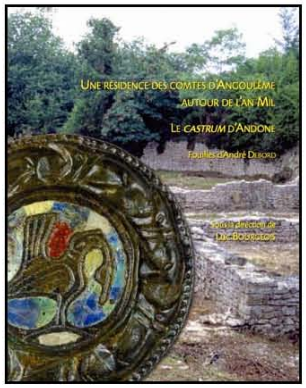
BREPOLS PUBLISHERS

Begijnhof 67, 2300 Turnhout (Belgique)
Tél. : +32 (0)14 44 80 20 – Fax : +32 (0)14 42 89 19
info@brepols.net – www.brepols.net



BREPOLS PUBLISHERS

CRAHM
Publications du CRAHM



Une résidence des comtes d'Angoulême autour de l'an Mil : le castrum *d'Andone*

Fouilles d'André Debord (1971-1995)

Sous la direction de Luc Bourgeois

approx. 536 pages couleur, 220 x 280 mm, 2009, relié, couverture cartonnée, ISBN 978-2-902685-66-0
approx. € 55 TTC

Prix de lancement jusqu'au 31 mai 2009 : € 47 TTC

Publication prévue pour mai 2009

Depuis plusieurs décennies, la genèse du château médiéval fait l'objet de débats entre historiens, historiens de l'art et archéologues. Si la question est si délicate, c'est en partie parce que la majorité des forteresses médiévales que nous connaissons aujourd'hui ont connu de très longues périodes d'occupation et des transformations permanentes occultant leurs états les plus anciens.

La résidence fortifiée d'Andone présente l'avantage pour le chercheur d'avoir été désertée dans les années 1020, après moins d'un siècle d'occupation, ce qui amena André Debord à se consacrer pendant 25 années à la fouille archéologique du site et à l'examen des nombreux textes régionaux contemporains. Luc Bourgeois et son équipe ont poursuivi ce travail, mettant à profit les progrès de l'archéologie pour achever l'analyse de la masse considérable des découvertes (116 000 pièces de mobilier) et comprendre l'organisation du bâti. Seule demeure princière de cette époque exhaustivement fouillée en France, le *castrum* d'Andone est ainsi devenu un site emblématique, remarquable illustration du passage des résidences de l'élite carolingienne au château féodal.

La butte naturelle d'Andone est fortement transformée par la mise en place du *castrum* dans la seconde moitié du X^{e} siècle. À l'intérieur d'une enceinte maçonnée ovale couronnée par un chemin de ronde, des bâtiments en pierre s'adossent au mur de courtine. À l'étage de l'un d'eux se trouve une vaste *aula*, emblématique de l'habitat des grands de cette époque. Si l'étude des textes permet d'en savoir plus sur les stratégies politiques qui ont prévalu à l'installation de la dynastie des Taillefer, comtes d'Angoulême, et à leur abandon du site, le mobilier découvert lève le voile sur les activités qui s'y déroulent et sur le rapport de cette résidence avec l'environnement naturel. Les objets utilisés et rejetés dans l'enceinte témoignent d'un large éventail d'activités, du jeu à la guerre, des tables de fête à l'exploitation du domaine, de la métallurgie locale au commerce à longue distance. Ils se prêtent dans cette monographie à la constitution d'une véritable collection de référence, richement illustrée, replacée dans le cadre de l'Europe occidentale, et autorisent une meilleure compréhension de la vie quotidienne des puissants du X^{e} siècle.

Les auteurs :

Luc Bourgeois *est maître de conférences d'archéologie médiévale à l'université de Poitiers (Centre d'études supérieures de civilisation médiévale). Ancien élève de l'Institut National du Patrimoine, il est titulaire d'un doctorat en archéologie (Université Paris I-Panthéon Sorbonne) et d'une habilitation à diriger des recherches (Université de Poitiers). Ses travaux portent principalement sur les agglomérations et les pôles du pouvoir du haut Moyen Âge.*

André Debord *(1926-1996), titulaire d'une thèse d'État sur « la société laïque dans les pays de la Charente, XI^{e}-XII^{e} siècles », poursuivit ses recherches, portant sur l'occupation du sol, le peuplement et les châteaux, à l'université de Caen où il devint professeur en 1978. Conscient du potentiel de l'archéologie concernant ces questions, il décida d'ouvrir à Andone un chantier de fouille, qu'il dirigea de 1971 jusqu'à ses dernières années.*

Publications du CRAHM

Fondateur : Michel de Boüard

Directeur de publication : Anne-Marie Flambard Héricher

Secrétariat de rédaction : Micaël Allainguillaume, Adrien Dubois

Publications du CRAHM
Esplanade de la paix, 14032 Caen cedex (France)
Tél. : +33 (0)2 31 56 56 09 – Fax : +33 (0)2 31 56 54 95
crahm.publications@unicaen.fr – www.unicaen.fr/crahm/publications